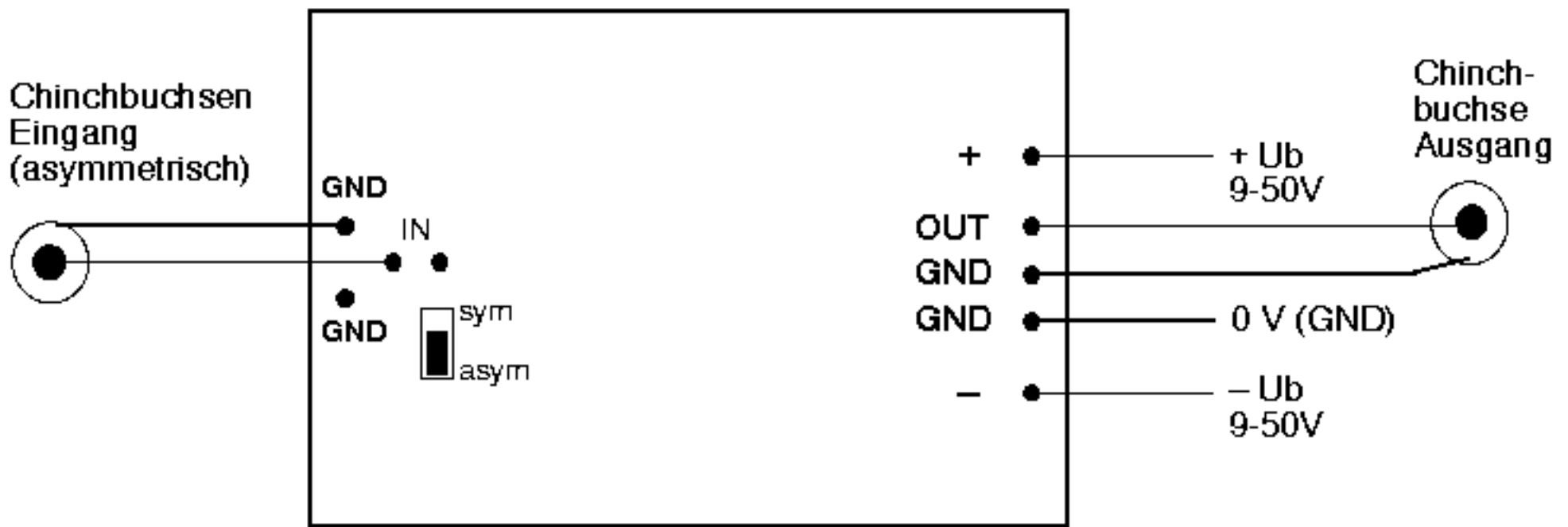
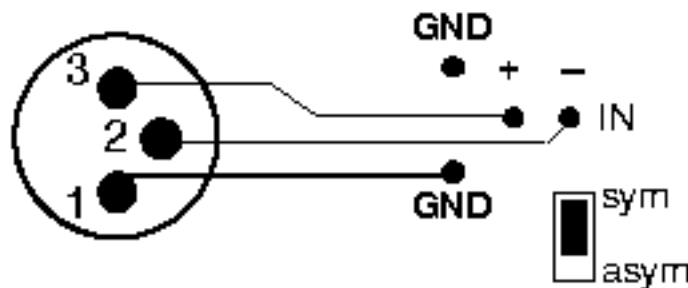


Anschlussplan Phono-X



XLR-Eingang (symmetrisch)



Beim Betrieb mit Cincheingang (asymmetrisch) kann die Buchse direkt an die Stifte Platine gelötet werden. (Beide GND-Eingangspins sind auf der Platine gebrückt).

Die Betriebsspannung sollte zwischen $\pm 24V$ und $\pm 36V$ liegen (Optimum an Klang)
Betriebssicher zwischen $\pm 9V$ und $\pm 50V$

Die Module sollten unbedingt in ein metallisches Gehäuse eingebaut werden. Das Gehäuse muss mit dem GND-Anschluss verbunden werden.

Schalter-Einstellungen

Eingangskapazität für Moving-Magnet-systeme (MM)

Eingangswiderstand Moving-Coil-systeme (MC)

Verstärkungsfaktor. Klein für MM, Groß für MC

S1 C in	0-10p	8-230p		
	1-32p	9-250p		
	2-57p	A-275p		
	3-80p	B-300p		
	4-110p	C-330p		
	5-130p	D-350p		
	6-155p	E-375p		
	7-180p	F-400p		
S2 R in (MM)	0-47k Ω	1-980 Ω	6-160 Ω	B-75 Ω
		2-465 Ω	7-135 Ω	C-70 Ω
		3-320 Ω	8-100 Ω	D-65 Ω
		4-240 Ω	9- 90 Ω	E-60 Ω
		5-190 Ω	A- 80 Ω	F-57 Ω
S3 VU				

S1 und S2 gemäß Herstellerangaben des Systems einstellen. (oder nach Gehör)

S3 so einstellen, daß der Gesamtpegel dem der anderen angeschlossenen Geräte in etwa entspricht.

Die drei Schalter für die Eingangsparameter sind doppelt vorhanden. Einmal für die Einstellung von oben – einmal für die Einstellung von der Seite (Gehäuse-Rückwand). Beide Schalter sind parallelgeschaltet. Daher muss der nichtbenutzte Schalter auf der Stellung „NULL“ stehen !!